



ANGELA MENA

PROYECTO “CÓDIGOS”

Desde la indómita y espontánea naturaleza, fuente abierta y genuina de mi inspiración, recojo los elementos que ella me ofrece, sumergiéndome en ella y modificándola de manera impertinente.

La manifestación insuperable de la naturaleza, me entrega constantemente el desafío de ser el UNO con el universo, de expandir mi espiritualidad y mi visión humana, y de encontrar el lenguaje a través de formas y códigos.

Códigos, es una interpretación desde la naturaleza que se da espontáneamente desde su más natural manifestación y su genuina expresión, comunicando sistémicamente y dándome la libertad interpretativa para su decodificación. Se manifiesta entre lo complejo y lo simple, capturando el espacio y dándole diversas formas, como en este caso, usando los desechos que los mismos árboles nativos a mi alrededor, dejan ir.

Lo complejo, a partir de mi inquietud creativa, espiritual e individual, y lo simple, a partir de la producción precaria y la utilización de materiales que serían, en este caso, desechos naturales.

Estando en el lugar en el que estoy, en donde la naturaleza muestra su imposición, su jerarquía, sus condiciones y su propio arte, recojo elementos y colores desde flora y fauna, hierbas y flores, semillas y cultivos, y vida y muerte.

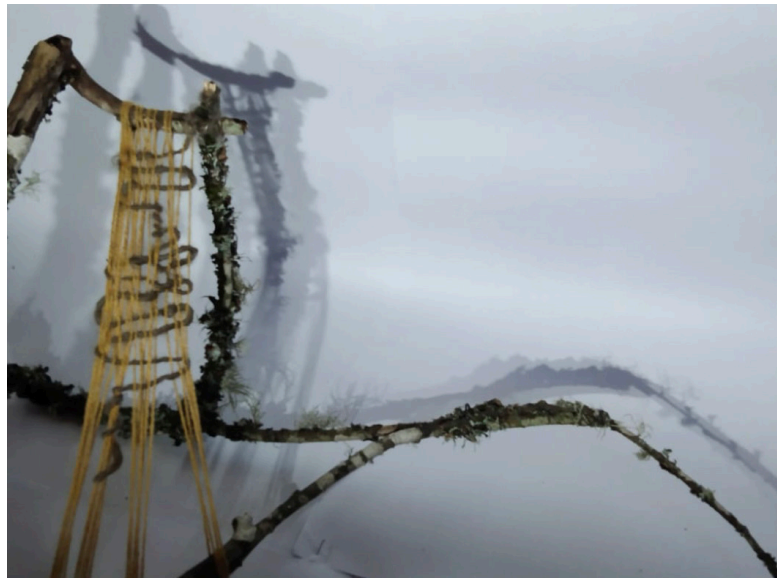
Códigos que incorporan elementos como trozos de celdillas de panales de abejas, residuos de las bandejas y de los cajones.

El propósito es expandir la visión del arte, desde todos los aspectos genuinos que ofrece la naturaleza, y desarrollar un lenguaje abierto, espontáneo y creativo, a partir de los elementos esparcidos en la simplicidad de nuestro ambiente, y de esta manera, fomentar y abrir canales de comunicación.

Así como mostrar también la utilización de materiales desechados naturalmente por la naturaleza nativa, al mismo tiempo que el reciclaje y su transformación.

Ver página siguiente

Ramas de roble unidas
con alambre negro número 18
y lana natural.
Dimensiones:
60 cm de largo, 46 cm de ancho
y 53 cm de alto.



Ramas de roble unidas
con alambre del 18 y lana natural.
Dimensiones:
58 cm largo, 28 cm de alto. (En proceso)



Celdillas de panales de abejas,
residuo (en proceso)